

گزارشی از مراسم یاد یاران در اسلو (نروژ)



در ساعت ۷ بعدازظهر شنبه ۲۰ اکتبر ۲۰۱۲ در شهر اسلو نروژ مراسمی به مناسبت سالگرد قتل عام زندانیان سیاسی توسط رژیم سرکوب گر جمهوری اسلامی در دهه ۶۰ که کشتار آزادیخواهان دربند در تابستان ۶۷ نقطه اوج آن بود، برگزار شد. این مراسم با سخنان کوتاهی توسط مجری برنامه در گرامیداشت خاطره زندانیانی که با شجاعت تمام در برابر دشمن مقاومت کرده، در هم نشکستند و تسلیم نشدند، آغاز شد. رفیق مجری برنامه در ابتدا ضمن خوش آمد گوئی به حضار و گرامی داشت یاد جانباختگان دهه ۶۰ در طی سخنان خود از جمله بر ابعاد جنایات جمهوری اسلامی در سال ۶۷ و سکوت امپریالیست های مدعی "حقوق بشر" و "دمکراسی" در زمان انجام این قتل عام تاکید کرد. سپس جمعیت حاضر به مدت یک دقیقه به یاد تمامی عزیزان جانباخته دهه ۶۰ و حقانیت آرمان های آنان کف زدند. در بخش بعدی برنامه رفیق محمد هُشی از زندانیان سیاسی دهه ۶۰ و یکی از جان به در بردگان قتل عام سال ۶۷ به سخنرانی پرداخت. سخنان رفیق محمد دو بخش داشت. در بخش اول وی به بیان گوشه ای از خاطرات خود از سال های اسارت در سیاه چال های جمهوری اسلامی در شهرهای اصفهان و تهران پرداخت و ضمن بازگوئی نمونه هایی از اوج قساوت جانیان در حق اسرای دربند، جلوه هایی از مقاومت درخشان و تاریخ ساز زندانیان سیاسی مقاوم در مقابل وحشی گری های جمهوری اسلامی را برای جمعیت حاضر به تصویر کشید. او سپس با تاکید بر نقش فراموش نشدنی مقاومت و پایداری خانواده های زندانیان سیاسی در زنده نگاه داشتن یاد عزیزانشان و دفاع همیشگی شان از جگر گوشه های دربند شان، مطرح کرد که پرچم جنبش دفاع از حقوق زندانیان سیاسی در ایران را همین خانواده ها در سخت ترین شرایط دیکتاتوری و اختناق برافراشتند و در طول سال های مدید با همیاری نیروهای چپ و آزادیخواه، این پرچم که درفش انقلاب، آزادی و دمکراسی بود را بر دوش خود حمل کردند. رفیق سخنران سپس با اشاره به نقش نیروهای آزادیخواه و انقلابی در زنده نگاه داشتن یاد و آرمان های جانباختگان دهه ۶۰ و جلسات مرتبی که در طول سال ها در جهت افشای چهره ضدخلقی قاتلین آن عزیزان و پژواک فریاد آنان برگزار کرده اند، به جریانی پرداخت که اخیراً در زیر نام دادخواهی خانواده های زندانیان سیاسی اقدام به برگزاری یک "تربینال بین المللی" با ادعای محاکمه عاملین این جنایت ورزیده اند. رفیق محمد در این بخش با تاکید بر ضرورت افشای هر چه بیشتر چهره جنایتکار و وابسته جمهوری اسلامی در افکار عمومی، به بررسی برخی

مواضع و ادعاهای گردانندگان واقعی این تریبونال یعنی عناصر و نیروهائی که روابط شان با امپریالیست ها امر پوشیده ای نیست نظیر دادستان این "دادگاه" (پیام اخوان) و تبلیغات دائمی که این گردانندگان در ترویج به اصطلاح خشونت زدایی و ضرورت دیالوگ و گفتگو بین "شکنجه شدگان" و "شکنجه گران" این نسل کشی تاریخی و ... می کنند پرداخت. وی با تاکید بر پوشش تبلیغاتی آشکاری که رسانه های امپریالیستی به پخش این ایده ها در افکار عمومی و گردانندگان جریان ایران تریبونال می دهند، بر این واقعیت انگشت گذارد که کارزار ایران تریبونال به رغم ادعاهایی که در زمان شکل گیری آن شده، در عمل، یک دادگاه مردمی برای دادخواهی واقعی خانواده های رنج کشیده اعدام شدگان دهه ۶۰ و زندانیان سیاسی نبوده، بلکه برعکس هر ادعائی هم که در آغاز داشته در پروسه خود به ابزاری برای نفوذ پیشبرد اهداف ضد انقلابی نیروهای ارتجاعی شناخته شده و دشمنان مردم در این عرصه از مبارزات آزادیخواهانه و دموکراتیک توده ها تبدیل شده است.

سخنان رفیق محمد با استقبال و تشویق جمعیت حاضر روبرو شد. پس از پایان سخنرانی تنفس اعلام شد و سپس گروه آذری "محمد تبریزی" به اجرای برنامه پرداخت و چند آواز زیبای ترکی را برای جمعیت حاضر اجرا کرد که با تشویق حاضرین پاسخ گرفت. در بخش بعدی برنامه یکی از فرزندان جانبختگان سال ۶۰ به نام "صمد بهادری طولابی"، که در زمان شهادت پدرش، کودکی بیش نبوده طی سخنانی به معرفی شخصیت انقلابی پدر و تاثیر مبارزات و شهادت او در رشد و پرورش مبارزاتی خودش پرداخت و بر آرمان های انقلابی نسل پدر و عزم نسل خود برای تداوم مبارزه به منظور تحقق آن آرمان های مقدس تاکید کرد. او همچنین شعر بسیار زیبایی که یکی از همزمان پدرش در دوران کودکی صمد، به یاد پدر و برای خود وی سروده و او را به تداوم راه پدر تشویق کرده بود، برای جمعیت حاضر خواند. سخنان صمد با سخنان کوتاه یک دختر جوان ادامه یافت که پس از او در پشت میکروفون قرار گرفت و با قاطعیت از آرمان های پدر و مادر انقلابیش در مبارزه برای تحقق انقلاب و سوسیالیزم دفاع نمود. در پایان، مشت های گره کرده این دو جوان که نمایانگر عزم آنان در تداوم پیکار جویی و آرمان های مردمی نسل پیشین بود احساسات جمعیت حاضر را به شدت برانگیخت و آن ها مورد تشویق شدید حاضرین در جلسه قرار گرفتند.

در ادامه برنامه، صمد یک شعر زیبای مبارزاتی که منتسب به مبارز نامی لرستان و یکی از فرزندان راستین مردم ایران، دکتر هوشنگ اعظمی است را برای جمعیت حاضر قرائت کرد که با استقبال شرکت کنندگان مواجه شد. سپس گروه موسیقی یکبار دیگر به صحنه آمد و چند ترانه سرود زیبای دیگر و از جمله "آراز، آراز" را به یاد گرامی معلم انقلابی، صمد بهرنگی اجرا کرد.

بخش پایانی مراسم به پرسش و پاسخ و بحث و تبادل نظر بین حاضرین در مورد ماهیت و چشم انداز کارزار ایران تریبونال اختصاص داشت که پس از حدود یک ساعت پایان یافت.

فعالین چریکهای فدایی خلق ایران- اسلو

۲۱ اکتبر ۲۰۱۲